

Vorrunde-Mini-KIDS: W1

Vorrunde Mini-KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Tanzzentrum Dance Energy	Trolls	1	3	1	3
2	Altburger Dance Movement e.V.	Candy's	3	5	3	5
3	Alena's Dance Studio	Funny Crew	1	3	3	3
4	ADTV Tanzschule Alisch GbR	MINI CREW	3	5	3	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-Mini-KIDS: W2

Vorrunde Mini-KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Tanzzentrum Dance Energy	Trolls	3	3	1	3
2	Altburger Dance Movement e.V.	Candy's	3	5	5	5
3	Alena's Dance Studio	Funny Crew	1	3	1	3
4	ADTV Tanzschule Alisch GbR	MINI CREW	3	3	3	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-Mini-KIDS: W3

Vorrunde Mini-KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Tanzzentrum Dance Energy	Trolls	5	5	5	5
2	Altburger Dance Movement e.V.	Candy's	5	5	3	5
3	Alena's Dance Studio	Funny Crew	1	3	1	3
4	ADTV Tanzschule Alisch GbR	MINI CREW	1	3	3	5

- A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
- A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**
-
- B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
- B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

ERGEBNISSE: Vorrunde-Mini-KIDS

End-Runde	Vorrunde Mini-KIDS				Bewertung		
	Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
x	1	3	Alena´s Dance Studio	Funny Crew	0,68	0,60	1,28
x	2	1	Tanzzentrum Dance Energy	Trolls	1,14	0,77	1,91
x	3	4	ADTV Tanzschule Alisch GbR	MINI CREW	1,03	0,94	1,97
x	4	2	Altburger Dance Movement e.V.	Candy´s	1,48	1,12	2,60

Endrunde-Mini-KIDS: W1

Endrunde Mini-KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
4	ADTV Tanzschule Alisch GbR	MINI CREW	5	3	3	3
3	Alena´s Dance Studio	Funny Crew	1	1	3	3
2	Altburger Dance Movement e.V.	Candy´s	3	5	3	5
1	Tanzzentrum Dance Energy	Trolls	1	3	1	1

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde-Mini-KIDS: W2

Endrunde Mini-KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
4	ADTV Tanzschule Alisch GbR	MINI CREW	3	1	3	5
3	Alena´s Dance Studio	Funny Crew	1	3	1	1
2	Altburger Dance Movement e.V.	Candy´s	3	5	5	7
1	Tanzzentrum Dance Energy	Trolls	3	1	1	1

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Endrunde-Mini-KIDS

Endrunde Mini-KIDS			Bewertung		
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
3	Alena's Dance Studio	Funny Crew	0,57	0,52	1,09
1	Tanzzentrum Dance Energy	Trolls	1,03	0,52	1,55
4	ADTV Tanzschule Alisch GbR	MINI CREW	1,03	0,94	1,97
2	Altburger Dance Movement e.V.	Candy's	1,48	1,20	2,68

ENDERGEBNISSE: Mini-KIDS

Endergebnis Mini-KIDS					Bewertung		
zu EM	Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	Note VR	Note ER	RESULT
x	1	3	Alena´s Dance Studio	Funny Crew	1,28	1,09	1,19
x	2	1	Tanzzentrum Dance Energy	Trolls	1,91	1,55	1,73
x	3	4	ADTV Tanzschule Alisch GbR	MINI CREW	1,97	1,97	1,97
x	4	2	Altburger Dance Movement e.V.	Candy´s	2,60	2,68	2,64