Vorrunde-ADULTS: W1

	Vorrunde Adult	:S	Bewertung				
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2	
1	MyDance vom GSV Hüllhorst	Mash Up Squad	7	5	7	7	
2	PRMTM Dance Studio	Primetime	1	1	1	1	
3	Tanzschule Für Sie	The Red Fierce	9	9	7	7	
4	TSV Wenigenhasungen	Indestructible	5	3	3	5	
5	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Foundation Crew	5	5	5	5	
6	Tanzschule Familie Bothe	DOLLS	5	3	5	3	
7	Tanzschule Hull Dance & Events	Hellywood DC	5	7	5	7	
8	Movement Dance Academy	D.C Originals	5	7	5	7	
9	Link2Dance Company	COMPASS	1	3	1	3	
10	ADTV Tanzschule Amaro	Drilla	3	5	3	5	
11	Vereinigte Turnerschaft Rinteln	T.D.I.C. Crew	7	9	7	9	
12	Tanzschule Wiesrecker	B.Unique	7	3	7	7	
13	Tanzschulen Familie Bothe	interlude	1	3	3	5	
14	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Limited	5	7	5	7	
15	Dance Art Company Oldenburg	Rhythm&Style	3	3	3	3	
16	ADTV Tanzschule Step&Jam	ECLIPSE	1	3	1	1	
17	D.A. by TS Krebs Göttingen	RNG	5	7	7	7	
18	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	DediCateD	3	7	3	7	
19	ATSV Habenhausen	Verity	7	7	7	7	
20	Tanzschule Urban Art Complex	Straight Up Crew	5	3	7	5	
21	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Related	7	9	7	7	

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee,

Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

Vorrunde-ADULTS: W2

	Vorrunde Adult	s	Bewertung				
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2	
1	MyDance vom GSV Hüllhorst	Mash Up Squad	5	7	7	7	
2	PRMTM Dance Studio	Primetime	1	1	1	1	
3	Tanzschule Für Sie	The Red Fierce	9	9	7	9	
4	TSV Wenigenhasungen	Indestructible	5	5	3	7	
5	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Foundation Crew	3	5	3	5	
6	Tanzschule Familie Bothe	DOLLS	5	3	3	5	
7	Tanzschule Hull Dance & Events	Hellywood DC	5	5	5	5	
8	Movement Dance Academy	D.C Originals	7	3	7	5	
9	Link2Dance Company	COMPASS	1	3	1	3	
10	ADTV Tanzschule Amaro	Drilla	1	5	3	5	
11	Vereinigte Turnerschaft Rinteln	T.D.I.C. Crew	7	9	9	7	
12	Tanzschule Wiesrecker	B.Unique	7	9	9	7	
13	Tanzschulen Familie Bothe	interlude	1	3	3	3	
14	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Limited	5	7	5	7	
15	Dance Art Company Oldenburg	Rhythm&Style	3	3	1	3	
16	ADTV Tanzschule Step&Jam	ECLIPSE	1	3	1	3	
17	D.A. by TS Krebs Göttingen	RNG	7	9	9	9	
18	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	DediCateD	5	3	3	1	
19	ATSV Habenhausen	Verity	9	9	7	9	
20	Tanzschule Urban Art Complex	Straight Up Crew	3	5	5	7	
21	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Related	7	5	7	5	
						_	
		1					

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht") (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee,

Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

Vorrunde-ADULTS: W3

	Vorrunde Adult	s	Bewertung				
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2	
1	MyDance vom GSV Hüllhorst	Mash Up Squad	7	5	7	5	
2	PRMTM Dance Studio	Primetime	3	1	1	1	
3	Tanzschule Für Sie	The Red Fierce	7	7	7	7	
4	TSV Wenigenhasungen	Indestructible	5	5	5	5	
5	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Foundation Crew	3	3	3	3	
6	Tanzschule Familie Bothe	DOLLS	5	3	5	5	
7	Tanzschule Hull Dance & Events	Hellywood DC	5	5	5	5	
8	Movement Dance Academy	D.C Originals	5	3	5	5	
9	Link2Dance Company	COMPASS	3	1	3	1	
10	ADTV Tanzschule Amaro	Drilla	3	5	3	3	
11	Vereinigte Turnerschaft Rinteln	T.D.I.C. Crew	7	9	7	9	
12	Tanzschule Wiesrecker	B.Unique	5	7	5	5	
13	Tanzschulen Familie Bothe	interlude	1	1	1	3	
14	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Limited	5	7	5	5	
15	Dance Art Company Oldenburg	Rhythm&Style	3	3	3	3	
16	ADTV Tanzschule Step&Jam	ECLIPSE	3	1	3	1	
17	D.A. by TS Krebs Göttingen	RNG	7	3	7	5	
18	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	DediCateD	5	3	3	3	
19	ATSV Habenhausen	Verity	5	3	5	5	
20	Tanzschule Urban Art Complex	Straight Up Crew	5	7	5	7	
21	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Related	7	5	7	5	
- 							

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht") (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee,

Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

ERGEBNISSE: Vorrunde-ADULTS

End-	Platz-			Vorrunde ADULTS		Ве	wertu	ıng
Runde	ierungs Runde	Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
х			2	PRMTM Dance Studio	Primetime	0,46	0,26	0,72
х			16	ADTV Tanzschule Step&Jam	ECLIPSE	0,68	0,43	1,11
х			9	Link2Dance Company	COMPASS	0,68	0,52	1,20
х			13	Tanzschulen Familie Bothe	interlude	0,57	0,77	1,34
х			15	Dance Art Company Oldenburg	Rhythm&Style	1,03	0,69	1,72
х			10	ADTV Tanzschule Amaro	Drilla	1,26	0,94	2,20
	х		18	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	DediCateD	1,48	0,86	2,34
	х		5	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Foundation Crew	1,37	1,03	2,40
	х		6	Tanzschule Familie Bothe	DOLLS	1,37	1,12	2,49
	х		4	TSV Wenigenhasungen	Indestructible	1,60	1,20	2,80
	х		20	Tanzschule Urban Art Complex	Straight Up Crew	1,60	1,55	3,15
	х		8	Movement Dance Academy	D.C Originals	1,71	1,46	3,17
	х		7	Tanzschule Hull Dance & Events	Hellywood DC	1,83	1,37	3,20
	х		14	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Limited	2,05	1,46	3,51
		15	1	MyDance vom GSV Hüllhorst	Mash Up Squad	2,05	1,72	3,77
		16	12	Tanzschule Wiesrecker	B.Unique	2,17	1,72	3,89
		17	21	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Related	2,28	1,63	3,91
		18	19	ATSV Habenhausen	Verity	2,28	1,72	4,00
		19	17	D.A. by TS Krebs Göttingen	RNG	2,17	1,89	4,06
		20	3	Tanzschule Für Sie	The Red Fierce	2,85	1,89	4,74
		21	11	Vereinigte Turnerschaft Rinteln	T.D.I.C. Crew	2,74	2,06	4,80

Datum: 14.06.2024 17:04 Uhr

Platzierungsrunde ADULTS: W1

	Platzierungsrunde A	DULTS		Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2	
20	Tanzschule Urban Art Complex	Straight Up Crew	5	5	7	5	
18	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	DediCateD	3	7	3	7	
14	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Limited	5	7	5	7	
8	Movement Dance Academy	D.C Originals	5	7	5	7	
7	Tanzschule Hull Dance & Events	Hellywood DC	5	7	5	7	
6	Tanzschule Familie Bothe	DOLLS	5	3	5	5	
5	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Foundation Crew	5	3	5	5	
4	TSV Wenigenhasungen	Indestructible	5	3	3	5	
			1				
			1				
			1				
			1				

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

Platzierungsrunde ADULTS: W2

	Platzierungsrunde A	DULTS	Bewertung				
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2	
20	Tanzschule Urban Art Complex	Straight Up Crew	3	5	5	5	
18	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	DediCateD	5	3	3	3	
14	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Limited	5	5	5	7	
8	Movement Dance Academy	D.C Originals	7	3	7	5	
7	Tanzschule Hull Dance & Events	Hellywood DC	5	5	5	5	
6	Tanzschule Familie Bothe	DOLLS	5	5	3	5	
5	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Foundation Crew	3	3	3	5	
4	TSV Wenigenhasungen	Indestructible	5	5	3	7	

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

Platzierungsrunde ADULTS: W3

	Platzierungsrunde A	DULTS	Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A 1	A2	B1	B2
20	Tanzschule Urban Art Complex	Straight Up Crew	5	7	5	5
18	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	DediCateD	5	3	3	5
14	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Limited	5	5	5	5
8	Movement Dance Academy	D.C Originals	5	5	5	3
7	Tanzschule Hull Dance & Events	Hellywood DC	5	5	5	3
6	Tanzschule Familie Bothe	DOLLS	5	3	5	5
5	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Foundation Crew	3	3	3	3
4	TSV Wenigenhasungen	Indestructible	5	3	5	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

ERGEBNISSE: Platzierungsrunde ADULTS

End-		Pla	tzierungsrunde ADU	ILTS	Bewertung			
Runde	Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT	
х		5	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Foundation Crew	1,14	1,03	2,17	
х		18	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	DediCateD	1,48	1,03	2,51	
х		4	TSV Wenigenhasungen	Indestructible	1,48	1,12	2,60	
х		6	Tanzschule Familie Bothe	DOLLS	1,48	1,20	2,68	
х		20	Tanzschule Urban Art Complex	Straight Up Crew	1,71	1,37	3,08	
	12	7	Tanzschule Hull Dance & Events	Hellywood DC	1,83	1,29	3,12	
	13	8	Movement Dance Academy	D.C Originals	1,83	1,37	3,20	
	14	14	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Limited	1,83	1,46	3,29	

Datum: 14.06.2024 17:05 Uhr

Endrunde ADULTS: W1

	Endrunde ADUL	TS	Bewertung				
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A 1	A2	B1	B2	
2	PRMTM Dance Studio	Primetime	1	1	1	1	
4	TSV Wenigenhasungen	Indestructible	5	5	3	5	
5	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Foundation Crew	5	3	5	5	
6	Tanzschule Familie Bothe	DOLLS	5	3	5	5	
9	Link2Dance Company	COMPASS	1	3	1	3	
10	ADTV Tanzschule Amaro	Drilla	3	3	3	5	
13	Tanzschulen Familie Bothe	interlude	1	3	3	5	
15	Dance Art Company Oldenburg	Rhythm&Style	3	1	3	1	
16	ADTV Tanzschule Step&Jam	ECLIPSE	1	3	1	1	
18	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	DediCateD	3	7	3	7	
20	Tanzschule Urban Art Complex	Straight Up Crew	5	5	7	5	

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

Endrunde ADULTS: W2

	Endrunde ADUL	TS		Bewe	rtung	
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
2	PRMTM Dance Studio	Primetime	1	1	1	1
4	TSV Wenigenhasungen	Indestructible	5	3	3	3
5	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Foundation Crew	3	3	3	5
6	Tanzschule Familie Bothe	DOLLS	5	3	3	3
9	Link2Dance Company	COMPASS	1	1	1	1
10	ADTV Tanzschule Amaro	Drilla	1	3	3	3
13	Tanzschulen Familie Bothe	interlude	1	1	3	3
15	Dance Art Company Oldenburg	Rhythm&Style	3	3	1	3
16	ADTV Tanzschule Step&Jam	ECLIPSE	1	3	1	1
18	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	DediCateD	5	3	3	3
20	Tanzschule Urban Art Complex	Straight Up Crew	3	5	5	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

Endrunde ADULTS: W3

	Endrunde ADUL	TS		Bewe	rtung]
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
2	PRMTM Dance Studio	Primetime	3	1	1	1
4	TSV Wenigenhasungen	Indestructible	5	5	5	5
5	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Foundation Crew	3	3	3	3
6	Tanzschule Familie Bothe	DOLLS	5	3	5	5
9	Link2Dance Company	COMPASS	3	1	3	1
10	ADTV Tanzschule Amaro	Drilla	3	5	3	3
13	Tanzschulen Familie Bothe	interlude	1	3	1	1
15	Dance Art Company Oldenburg	Rhythm&Style	3	3	3	3
16	ADTV Tanzschule Step&Jam	ECLIPSE	3	1	3	1
18	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	DediCateD	5	3	3	5
20	Tanzschule Urban Art Complex	Straight Up Crew	5	7	5	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

ERGEBNISSE: Endrunde ADULTS

zu EM			Endrunde ADULTS		Be	wertu	ıng
Zu EIVI	Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
х	1	2	PRMTM Dance Studio	Primetime	0,46	0,26	0,72
х	2	9	Link2Dance Company	COMPASS	0,57	0,43	1,00
х	3	3 16 ADTV Tanzschule Step&Jam ECLIPSE		0,68	0,34	1,02	
х	4	13	Tanzschulen Familie Bothe	interlude	0,57	0,69	1,26
х	5	15	Dance Art Company Oldenburg	Rhythm&Style	0,91	0,60	1,51
х	6	10	ADTV Tanzschule Amaro	Drilla	1,03	0,86	1,89
х	7	5	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	Foundation Crew	1,14	1,03	2,17
х	8	6	Tanzschule Familie Bothe	DOLLS	1,37	1,12	2,49
х	9	18	Stage 7 - Tanzhaus Lohne e.V.	DediCateD	1,48	1,03	2,51
х	10	4	TSV Wenigenhasungen	Indestructible	1,60	1,03	2,63
х	11	20	Tanzschule Urban Art Complex	Straight Up Crew	1,71	1,37	3,08

Datum: 14.06.2024 17:10 Uhr