

Vorrunde-ADULTS: W1

Vorrunde Adults			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	TanzZwiEt	Pose	5	5	5	5
2	Tanzschule Dance Modus	The Mayko Essence	3	5	5	5
3	Movity - Bewegungsschule GmbH	Trunique	5	5	3	5
4	Tanzwerkstatt Simmerath	Soul	7	3	7	9
5	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	5	5	3	5
6	German Dance Art	Team GDA	3	3	3	5
7	Tanzstudio Groove68	ToXic	5	7	5	7
8	DASH e.V.	Made to Move	1	1	1	3
9	Tanzschule Move Me!	Limited Edition	7	7	7	5
10	Tanzschulen Familie Bothe	UNCUT	3	3	3	3
11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	5	5	5	7
12	T.R.H.D. e.V.	T.R.H.D.	7	7	7	5
13	PRMTM Dance Studio	Primetime	1	1	1	1
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	3	3	3	1
15	Dance Company Herford	Blacktrap	3	3	3	3
16	Tanzstudio Gregor	Sophisticated	5	5	5	5
17	Tanzprofil Bruchsal	No Gravity	7	7	5	7
18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	5	7	7	7
19	IMPULS Dance Studio	True Identity	7	9	9	9
20	Tanzschulen Familie Bothe	Interlude	3	5	5	5
21	Tanzschulen Familie Bothe	En2rage	3	3	5	5
22	TSG Da Capo e.V.	ELEVATE	5	5	5	7
23	xtra dance	Weee	3	5	5	5
24	DJK Gütersloh e.V.	Unique	7	7	7	9
25	Tanzschulen Familie Bothe	Twenty4Seven	5	5	5	3
26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	3	5	5	7
27	Tanzschule Bothe	Yunity!?	1	1	3	3
28	Body & Soul	Soulfly	1	1	1	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-ADULTS: W2

Vorrunde Adults			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	TanzZwiEt	Pose	7	7	7	9
2	Tanzschule Dance Modus	The Mayko Essence	3	3	3	5
3	Movity - Bewegungsschule GmbH	Trunique	7	7	7	7
4	Tanzwerkstatt Simmerath	Soul	5	9	7	9
5	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	3	3	7	3
6	German Dance Art	Team GDA	3	5	3	3
7	Tanzstudio Groove68	ToXic	7	9	7	5
8	DASH e.V.	Made to Move	1	1	1	3
9	Tanzschule Move Me!	Limited Edition	7	9	7	9
10	Tanzschulen Familie Bothe	UNCUT	3	7	3	5
11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	7	7	7	7
12	T.R.H.D. e.V.	T.R.H.D.	7	7	5	7
13	PRMTM Dance Studio	Primetime	3	1	1	3
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	3	3	3	5
15	Dance Company Herford	Blacktrap	5	3	3	5
16	Tanzstudio Gregor	Sophisticated	7	7	5	7
17	Tanzprofil Bruchsal	No Gravity	5	7	7	7
18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	5	3	5	3
19	IMPULS Dance Studio	True Identity	7	9	9	9
20	Tanzschulen Familie Bothe	Interlude	5	7	5	7
21	Tanzschulen Familie Bothe	En2rage	5	7	5	7
22	TSG Da Capo e.V.	ELEVATE	5	5	5	5
23	xtra dance	Weee	5	7	7	7
24	DJK Gütersloh e.V.	Unique	5	7	7	9
25	Tanzschulen Familie Bothe	Twenty4Seven	7	7	7	7
26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	5	7	5	7
27	Tanzschule Bothe	Yunity!?	3	3	3	3
28	Body & Soul	Soulfly	1	1	1	1

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-ADULTS: W3

Vorrunde Adults			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	TanzZwiEt	Pose	5	5	5	5
2	Tanzschule Dance Modus	The Mayko Essence	3	3	5	5
3	Movity - Bewegungsschule GmbH	Trunique	3	5	5	7
4	Tanzwerkstatt Simmerath	Soul	3	7	3	7
5	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	3	3	5	5
6	German Dance Art	Team GDA	1	3	3	3
7	Tanzstudio Groove68	ToXic	5	7	5	7
8	DASH e.V.	Made to Move	1	3	3	3
9	Tanzschule Move Me!	Limited Edition	5	7	5	5
10	Tanzschulen Familie Bothe	UNCUT	3	3	3	3
11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	5	5	7	7
12	T.R.H.D. e.V.	T.R.H.D.	5	7	5	7
13	PRMTM Dance Studio	Primetime	1	1	1	1
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	3	5	5	5
15	Dance Company Herford	Blacktrap	3	5	3	3
16	Tanzstudio Gregor	Sophisticated	3	5	5	5
17	Tanzprofil Bruchsal	No Gravity	3	5	3	5
18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	3	3	5	5
19	IMPULS Dance Studio	True Identity	5	7	7	7
20	Tanzschulen Familie Bothe	Interlude	1	3	3	3
21	Tanzschulen Familie Bothe	En2rage	1	3	3	3
22	TSG Da Capo e.V.	ELEVATE	5	7	5	7
23	xtra dance	Weee	1	3	3	3
24	DJK Gütersloh e.V.	Unique	7	7	7	7
25	Tanzschulen Familie Bothe	Twenty4Seven	5	5	7	7
26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	3	3	3	3
27	Tanzschule Bothe	Yunity!?	1	3	3	3
28	Body & Soul	Soulfly	1	3	3	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-ADULTS: W4

Vorrunde Adults			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	TanzZwiEt	Pose	3	5	7	3
2	Tanzschule Dance Modus	The Mayko Essence	3	5	3	5
3	Movity - Bewegungsschule GmbH	Trunique	7	7	7	7
4	Tanzwerkstatt Simmerath	Soul	7	5	5	1
5	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	7	5	3	5
6	German Dance Art	Team GDA	1	3	3	3
7	Tanzstudio Groove68	ToXic	7	7	7	7
8	DASH e.V.	Made to Move	1	3	1	3
9	Tanzschule Move Me!	Limited Edition	7	9	9	7
10	Tanzschulen Familie Bothe	UNCUT	3	3	3	3
11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	3	3	5	3
12	T.R.H.D. e.V.	T.R.H.D.	3	5	3	5
13	PRMTM Dance Studio	Primetime	1	3	1	3
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	3	5	3	5
15	Dance Company Herford	Blacktrap	5	5	3	3
16	Tanzstudio Gregor	Sophisticated	5	7	7	5
17	Tanzprofil Bruchsal	No Gravity	7	5	7	5
18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	5	5	5	5
19	IMPULS Dance Studio	True Identity	7	7	7	7
20	Tanzschulen Familie Bothe	Interlude	3	1	3	3
21	Tanzschulen Familie Bothe	En2rage	3	1	3	7
22	TSG Da Capo e.V.	ELEVATE	7	7	9	9
23	xtra dance	Weee	3	3	3	3
24	DJK Gütersloh e.V.	Unique	7	7	9	9
25	Tanzschulen Familie Bothe	Twenty4Seven	3	5	3	5
26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	5	5	5	5
27	Tanzschule Bothe	Yunity!?	3	3	1	3
28	Body & Soul	Soulfly	3	1	3	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Vorrunde-ADULTS

End-Runde	Platzierungs-Runde	Vorrunde ADULTS				Bewertung		
		Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
X			13	PRMTM Dance Studio	Primetime	0,68	0,52	1,20
X			8	DASH e.V.	Made to Move	0,68	0,77	1,45
X			28	Body & Soul	Soulfly	0,68	0,77	1,45
X			27	Tanzschule Bothe	Yunity!?	1,03	0,94	1,97
X			6	German Dance Art	Team GDA	1,26	1,12	2,38
X			10	Tanzschulen Familie Bothe	UNCUT	1,60	1,12	2,72
X			14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	1,60	1,29	2,89
X			15	Dance Company Herford	Blacktrap	1,83	1,12	2,95
X			20	Tanzschulen Familie Bothe	Interlude	1,60	1,46	3,06
X			21	Tanzschulen Familie Bothe	En2rage	1,48	1,63	3,11
X			2	Tanzschule Dance Modus	The Mayko Essence	1,60	1,55	3,15
X			23	xtra dance	Weee	1,71	1,55	3,26
	X		5	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	1,94	1,55	3,49
	X		26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	2,05	1,72	3,77
	X		18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	2,05	1,80	3,85
	X		25	Tanzschulen Familie Bothe	Twenty4Seven	2,40	1,89	4,29
	X		11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	2,28	2,06	4,34
	X		1	TanzZwiEt	Pose	2,40	1,97	4,37
	X		16	Tanzstudio Gregor	Sophisticated	2,51	1,89	4,40
		20	17	Tanzprofil Bruchsal	No Gravity	2,63	1,97	4,60
		21	12	T.R.H.D. e.V.	T.R.H.D.	2,74	1,89	4,63
		22	3	Movity - Bewegungsschule GmbH	Trunique	2,63	2,06	4,69
		22	4	Tanzwerkstatt Simerath	Soul	2,63	2,06	4,69
		23	22	TSG Da Capo e.V.	ELEVATE	2,63	2,23	4,86
		24	7	Tanzstudio Groove68	ToXic	3,08	2,15	5,23
		25	9	Tanzschule Move Me!	Limited Edition	3,31	2,32	5,63
		26	24	DJK Gütersloh e.V.	Unique	3,08	2,75	5,83
		27	19	IMPULS Dance Studio	True Identity	3,31	2,75	6,06

Platzierungsrunde ADULTS: W1

Platzierungsrunde ADULTS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	3	5	5	5
25	Tanzschulen Familie Bothe	Twenty4Seven	5	5	5	5
18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	5	7	7	5
16	Tanzstudio Gregor	Sophisticated	5	5	5	5
11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	5	5	5	5
5	ADTV Tanzschule Nagel	re.refresh	5	5	3	5
1	TanzZwiEt	Pose	5	5	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Platzierungsrunde ADULTS: W2

Platzierungsrunde ADULTS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	5	7	5	7
25	Tanzschulen Familie Bothe	Twenty4Seven	7	7	7	7
18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	5	3	5	5
16	Tanzstudio Gregor	Sophisticated	7	7	5	7
11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	7	5	7	7
5	ADTV Tanzschule Nagel	re.refresh	3	7	7	5
1	TanzZwiEt	Pose	7	7	7	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Platzierungsrunde ADULTS: W3

Platzierungsrunde ADULTS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	3	3	3	3
25	Tanzschulen Familie Bothe	Twenty4Seven	5	5	7	7
18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	3	3	5	5
16	Tanzstudio Gregor	Sophisticated	3	5	5	5
11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	5	5	7	5
5	ADTV Tanzschule Nagel	re.refresh	3	3	5	3
1	TanzZwiEt	Pose	5	5	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität,
 Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee,
 Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Platzierungsrunde ADULTS: W4

Platzierungsrunde ADULTS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	5	5	5	5
25	Tanzschulen Familie Bothe	Twenty4Seven	3	3	3	3
18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	5	5	5	5
16	Tanzstudio Gregor	Sophisticated	5	5	7	5
11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	3	3	3	3
5	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	7	5	3	7
1	TanzZwiEt	Pose	3	3	7	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Platzierungsrunde ADULTS

End-Runde	Platzierungsrunde ADULTS				Bewertung		
	Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
x		26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	2,05	1,63	3,68
x		5	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	2,17	1,63	3,80
x		18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	2,05	1,80	3,85
x		11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	2,17	1,80	3,97
	17	25	Tanzschulen Familie Bothe	Twenty4Seven	2,28	1,89	4,17
	18	1	TanzZwiEt	Pose	2,28	1,97	4,25
	19	16	Tanzstudio Gregor	Sophisticated	2,40	1,89	4,29

Endrunde ADULTS: W1

Endrunde ADULTS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
2	Tanzschule Dance Modus	The Mayko Essence	3	5	5	5
5	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	5	5	3	5
6	German Dance Art	Team GDA	3	3	3	3
8	DASH e.V.	Made to Move	1	1	1	3
10	Tanzschulen Familie Bothe	UNCUT	3	3	3	3
11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	5	5	5	5
13	PRMTM Dance Studio	Primetime	1	1	1	1
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	3	3	3	3
15	Dance Company Herford	Blacktrap	3	5	3	3
18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	5	7	7	7
20	Tanzschulen Familie Bothe	Interlude	3	5	5	5
21	Tanzschulen Familie Bothe	En2rage	3	5	5	3
23	xtra dance	Weee	3	5	5	5
26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	3	5	5	7
27	Tanzschule Bothe	Yunity!?	1	1	1	3
28	Body & Soul	Soufly	1	1	1	1

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde ADULTS: W2

Endrunde ADULTS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
2	Tanzschule Dance Modus	The Mayko Essence	3	3	3	5
5	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	3	7	7	5
6	German Dance Art	Team GDA	3	5	3	5
8	DASH e.V.	Made to Move	1	3	1	3
10	Tanzschulen Familie Bothe	UNCUT	3	5	3	5
11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	7	5	7	7
13	PRMTM Dance Studio	Primetime	3	1	1	1
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	3	3	3	5
15	Dance Company Herford	Blacktrap	5	5	5	5
18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	5	3	5	5
20	Tanzschulen Familie Bothe	Interlude	5	7	5	5
21	Tanzschulen Familie Bothe	En2rage	5	7	5	7
23	xtra dance	Weee	5	7	7	7
26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	5	7	5	7
27	Tanzschule Bothe	Yunity!?	3	3	3	1
28	Body & Soul	Soufly	1	1	1	1

- A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
- A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**

- B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
- B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

Endrunde ADULTS: W3

Endrunde ADULTS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
2	Tanzschule Dance Modus	The Mayko Essence	3	3	5	5
5	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	3	3	5	5
6	German Dance Art	Team GDA	1	3	3	3
8	DASH e.V.	Made to Move	1	3	3	1
10	Tanzschulen Familie Bothe	UNCUT	3	3	3	3
11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	5	5	7	7
13	PRMTM Dance Studio	Primetime	1	1	1	1
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	3	5	5	5
15	Dance Company Herford	Blacktrap	5	5	3	5
18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	3	5	5	7
20	Tanzschulen Familie Bothe	Interlude	1	3	3	3
21	Tanzschulen Familie Bothe	En2rage	1	3	3	3
23	xtra dance	Weee	1	5	3	5
26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	3	3	3	3
27	Tanzschule Bothe	Yunity!?	1	1	3	3
28	Body & Soul	Soufly	1	3	3	3

- A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
 - A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**
-
- B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
 - B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

Endrunde ADULTS: W4

Endrunde ADULTS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
2	Tanzschule Dance Modus	The Mayko Essence	3	3	3	3
5	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	7	5	3	5
6	German Dance Art	Team GDA	1	3	3	3
8	DASH e.V.	Made to Move	1	1	1	1
10	Tanzschulen Familie Bothe	UNCUT	3	3	3	3
11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	3	5	3	5
13	PRMTM Dance Studio	Primetime	1	1	1	1
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	3	1	3	1
15	Dance Company Herford	Blacktrap	5	3	5	3
18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	5	7	5	7
20	Tanzschulen Familie Bothe	Interlude	3	1	3	1
21	Tanzschulen Familie Bothe	En2rage	3	1	3	3
23	xtra dance	Weee	3	3	3	3
26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	5	7	5	5
27	Tanzschule Bothe	Yunity!?	3	1	1	1
28	Body & Soul	Soufly	3	1	3	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Endrunde ADULTS

Endrunde ADULTS				Bewertung		
Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
1	13	PRMTM Dance Studio	Primetime	0,57	0,34	0,91
2	8	DASH e.V.	Made to Move	0,68	0,60	1,28
3	28	Body & Soul	Soulfly	0,68	0,69	1,37
4	27	Tanzschule Bothe	Yunity!?	0,80	0,69	1,49
5	6	German Dance Art	Team GDA	1,26	1,12	2,38
6	14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	1,37	1,20	2,57
7	10	Tanzschulen Familie Bothe	UNCUT	1,48	1,12	2,60
8	20	Tanzschulen Familie Bothe	Interlude	1,60	1,29	2,89
9	2	Tanzschule Dance Modus	The Mayko Essence	1,48	1,46	2,94
10	21	Tanzschulen Familie Bothe	En2rage	1,60	1,37	2,97
11	15	Dance Company Herford	Blacktrap	2,05	1,37	3,42
12	23	xtra dance	Weee	1,83	1,63	3,46
13	5	ADTV Tanzschule Nagel	re.refresh	2,17	1,63	3,80
14	26	Urban Dance School Pforzheim	Connected	2,17	1,72	3,89
15	11	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	2,28	1,97	4,25
16	18	Kieler Turnverein	Just Us feat. Tribal Soul	2,28	2,06	4,34