

# Vorrunde-Mini-KIDS: W1

Vorrunde Mini-KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Altburger Dance Movement	Popcorn	7	7	5	7
2	Dance Vision	Sunny Crew	3	5	3	3
3	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	3	5	3	5
4	TSR Dance Academy	Beat Shakers	5	5	7	5
5	Tanzschule Amaro	Whazz up Kids	7	7	7	7
6	Tanzclub DASH	EigenWerk	5	3	3	7
7	Tanzschule Alisch	Mini Crew	3	5	7	7
8	Tanzgalerie Kuschill	Street Shocker	3	3	3	3

- A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
- A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**
- 
- B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 ( z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
- B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

# Vorrunde-Mini-KIDS: W2

<b>Vorrunde Mini-KIDS</b>			<b>Bewertung</b>			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Altburger Dance Movement	Popcorn	5	7	5	7
2	Dance Vision	Sunny Crew	3	5	5	5
3	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	5	5	5	3
4	TSR Dance Academy	Beat Shakers	3	3	3	3
5	Tanzschule Amaro	Whazz up Kids	7	7	7	7
6	Tanzclub DASH	EigenWerk	7	3	3	5
7	Tanzschule Alisch	Mini Crew	5	5	5	5
8	Tanzgalerie Kus Chill	Street Shocker	3	5	3	5

- A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
- A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**
- 
- B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 ( z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
- B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

# Vorrunde-Mini-KIDS: W3

<b>Vorrunde Mini-KIDS</b>			<b>Bewertung</b>			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Altburger Dance Movement	Popcorn	5	7	5	7
2	Dance Vision	Sunny Crew	3	3	5	5
3	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	3	3	3	3
4	TSR Dance Academy	Beat Shakers	3	3	3	5
5	Tanzschule Amaro	Whazz up Kids	3	7	3	5
6	Tanzclub DASH	EigenWerk	3	3	1	3
7	Tanzschule Alisch	Mini Crew	3	5	5	5
8	Tanzgalerie Kuschill	Street Shocker	3	3	3	3

**A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

**A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**

-----

**B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 ( z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

**B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

# Vorrunde-Mini-KIDS: W4

Vorrunde Mini-KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Altburger Dance Movement	Popcorn	7	7	5	7
2	Dance Vision	Sunny Crew	3	3	3	3
3	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	3	5	3	5
4	TSR Dance Academy	Beat Shakers	5	3	3	3
5	Tanzschule Amaro	Whazz up Kids	5	5	5	5
6	Tanzclub DASH	EigenWerk	1	3	3	3
7	Tanzschule Alisch	Mini Crew	5	3	5	5
8	Tanzgalerie Kus Chill	Street Shocker	3	1	3	3

**A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

**A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**

**B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**

( z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

**B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

# ERGEBNISSE: Vorrunde-Mini-KIDS

End-Runde	Vorrunde Mini-KIDS			Bewertung		
	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
<b>X</b>	8	Tanzgalerie Kus Chill	Street Shocker	1,37	1,12	<b>2,49</b>
<b>X</b>	6	Tanzclub DASH	EigenWerk	1,60	1,20	<b>2,80</b>
<b>X</b>	2	Dance Vision	Sunny Crew	1,60	1,37	<b>2,97</b>
<b>X</b>	4	TSR Dance Academy	Beat Shakers	1,71	1,37	<b>3,08</b>
<b>X</b>	3	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	1,83	1,29	<b>3,12</b>
<b>X</b>	7	Tanzschule Alisch	Mini Crew	1,94	1,89	<b>3,83</b>
<b>X</b>	5	Tanzschule Amaro	Whazz up Kids	2,74	1,97	<b>4,71</b>
<b>X</b>	1	Altburger Dance Movement	Popcorn	2,97	2,06	<b>5,03</b>

# Endrunde-Mini-KIDS: W1

Endrunde Mini-KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
8	Tanzgalerie Kuschill	Street Shocker	3	3	3	1
7	Tanzschule Alisch	Mini Crew	3	5	7	7
6	Tanzclub DASH	EigenWerk	5	3	3	5
5	Tanzschule Amaro	Whazz up Kids	7	7	7	7
4	TSR Dance Academy	Beat Shakers	5	3	7	3
3	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	3	3	3	3
2	Dance Vision	Sunny Crew	3	5	3	5
1	Altburger Dance Movement	Popcorn	7	5	5	5

**A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

**A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**

.....

**B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**

( z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

**B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

# Endrunde-Mini-KIDS: W2

Endrunde Mini-KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
8	Tanzgalerie Kus Chill	Street Shocker	3	5	3	5
7	Tanzschule Alisch	Mini Crew	5	7	5	7
6	Tanzclub DASH	EigenWerk	7	3	3	3
5	Tanzschule Amaro	Whazz up Kids	7	5	7	7
4	TSR Dance Academy	Beat Shakers	3	3	3	3
3	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	5	3	5	3
2	Dance Vision	Sunny Crew	3	3	5	3
1	Altburger Dance Movement	Popcorn	5	7	5	3

**A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

**A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**  
 -----

**B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 ( z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

**B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

# Endrunde-Mini-KIDS: W3

Endrunde Mini-KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
8	Tanzgalerie Kuschill	Street Shocker	3	3	3	3
7	Tanzschule Alisch	Mini Crew	3	5	5	5
6	Tanzclub DASH	EigenWerk	3	5	1	3
5	Tanzschule Amaro	Whazz up Kids	3	7	3	5
4	TSR Dance Academy	Beat Shakers	3	5	3	5
3	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	3	5	3	5
2	Dance Vision	Sunny Crew	3	3	5	3
1	Altburger Dance Movement	Popcorn	5	7	5	5

**A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

**A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**

-----

**B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 ( z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

**B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**



# Endrunde-Mini-KIDS: W4

Endrunde Mini-KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
8	Tanzgalerie Kus Chill	Street Shocker	3	1	3	1
7	Tanzschule Alisch	Mini Crew	5	5	5	5
6	Tanzclub DASH	EigenWerk	1	3	3	1
5	Tanzschule Amaro	Whazz up Kids	5	5	5	3
4	TSR Dance Academy	Beat Shakers	5	3	3	3
3	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	3	5	5	5
2	Dance Vision	Sunny Crew	3	1	3	3
1	Altburger Dance Movement	Popcorn	5	7	5	5

- A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
- A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**
- 
- B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 ( z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
- B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

## ERGEBNISSE: Endrunde-Mini-KIDS

Endrunde Mini-KIDS			Bewertung		
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
8	Tanzgalerie Kuschill	Street Shocker	1,37	0,94	<b>2,31</b>
6	Tanzclub DASH	EigenWerk	1,71	0,94	<b>2,65</b>
2	Dance Vision	Sunny Crew	1,37	1,29	<b>2,66</b>
4	TSR Dance Academy	Beat Shakers	1,71	1,29	<b>3,00</b>
3	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	1,71	1,37	<b>3,08</b>
7	Tanzschule Alisch	Mini Crew	2,17	1,97	<b>4,14</b>
1	Altburger Dance Movement	Popcorn	2,74	1,63	<b>4,37</b>
5	Tanzschule Amaro	Whazz up Kids	2,63	1,89	<b>4,52</b>

# ENDERGEBNISSE: Mini-KIDS

Endergebnis Mini-KIDS				Bewertung		
Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	Note VR	Note ER	RESULT
<b>1</b>	8	Tanzgalerie Kuschill	Street Shocker	2,49	2,31	<b>2,40</b>
<b>2</b>	6	Tanzclub DASH	EigenWerk	2,80	2,65	<b>2,73</b>
<b>3</b>	2	Dance Vision	Sunny Crew	2,97	2,66	<b>2,82</b>
<b>4</b>	4	TSR Dance Academy	Beat Shakers	3,08	3,00	<b>3,04</b>
<b>5</b>	3	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	3,12	3,08	<b>3,10</b>
<b>6</b>	7	Tanzschule Alisch	Mini Crew	3,83	4,14	<b>3,99</b>
<b>7</b>	5	Tanzschule Amaro	Whazz up Kids	4,71	4,52	<b>4,62</b>
<b>8</b>	1	Altburger Dance Movement	Popcorn	5,03	4,37	<b>4,70</b>