

Vorrunde-JUNIORS 2: W1

Vorrunde JUNIORS 2			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	GIO Dancestudio Mannheim	Foresight	5	5	5	5
2	X-TRA DANCE	crew76	7	3	3	5
3	Campus Danceschool	Kami	5	7	5	5
4	DANCEsensation TSV Weddelbrook	Amitys	5	5	3	5
5	Tanzschule dance it!	Speechless	5	1	3	3
6	tsb dance community	Kinghood	7	7	7	7
7	Tanzwerkstatt Simmerath	CR Company	7	7	7	7
8	Move On	MayChup	7	7	7	5
9	Dance Company Herford	BlackTrap	5	5	5	3
10	Move4Style	Flow Motion Crew	5	7	7	7
11	FKV 'dance STUDIOS	Sparkles	5	7	5	7
12	TuS Syke	BeFamous	7	5	7	5
13	Emis Dance Academy	Bl@ckout	9	7	9	9
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	5	5	3	5
15	Dance Academy Freiburg by Gutmann	DOPIES	5	5	5	5
16	JOY OF DANCE ACADEMY	LADIES FIRST & JOY OF DANCE	7	7	7	9
17	TSZ Delmenhorst	TRC	3	1	1	3
18	TanzCentrum Ettlingen	Insomnia	7	5	5	7
19	Unlimited Dance Company - Inga Lürsen	So Easy!	5	3	5	3
20	Body & Soul	face	1	1	3	1
21	Tanzschule Amaro	The Icon	7	9	5	7
22	Dance ConneXtion	4Motion!	7	3	7	5
23	Tanzgalerie Kuschill	L'amitie	5	5	5	5
24	TSR Dance Academy	Baddest Females	5	5	5	5
25	Tanzschule Uwe Mundt	Zombies	3	7	5	5
26	FKV 'dance STUDIOS	QWNS	7	7	7	7
27	Dance Energy	YES	5	5	7	7
28	Urban Dance School Pforzheim	Connecties	5	3	7	7
29	MTV 1862 Vorsfelde	Delicious	5	7	7	5
30	Tanzschule CreaDom	Bubbles	7	7	5	7
31	Altburger Dance Movement	Nevermind	7	5	7	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-JUNIORS 2: W2

Vorrunde JUNIORS 2			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	GIO Dancestudio Mannheim	Foresight	5	5	5	5
2	X-TRA DANCE	crew76	7	3	3	5
3	Campus Danceschool	Kami	5	7	5	5
4	DANCEsensation TSV Weddelbrook	Amitys	5	5	3	5
5	Tanzschule dance it!	Speechless	5	1	3	3
6	tsb dance community	Kinghood	7	7	7	7
7	Tanzwerkstatt Simmerath	CR Company	7	7	7	7
8	Move On	MayChup	7	7	7	5
9	Dance Company Herford	BlackTrap	5	5	5	3
10	Move4Style	Flow Motion Crew	5	7	7	7
11	FKV 'dance STUDIOS	Sparkles	5	7	5	7
12	TuS Syke	BeFamous	7	5	7	5
13	Emis Dance Academy	Bl@ckout	9	7	9	9
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	5	5	3	5
15	Dance Academy Freiburg by Gutmann	DOPIES	5	5	5	5
16	JOY OF DANCE ACADEMY	LADIES FIRST & JOY OF DANCE	7	7	7	9
17	TSZ Delmenhorst	TRC	3	1	1	3
18	TanzCentrum Ettlingen	Insomnia	7	5	5	7
19	Unlimited Dance Company - Inga Lürsen	So Easy!	5	3	5	3
20	Body & Soul	face	1	1	3	1
21	Tanzschule Amaro	The Icon	7	9	5	7
22	Dance ConneXtion	4Motion!	7	3	7	5
23	Tanzgalerie Kuschill	L'amitie	5	5	5	5
24	TSR Dance Academy	Baddest Females	5	5	5	5
25	Tanzschule Uwe Mundt	Zombies	3	7	5	5
26	FKV 'dance STUDIOS	QWNS	7	7	7	7
27	Dance Energy	YES	5	5	7	7
28	Urban Dance School Pforzheim	Connecties	5	3	7	7
29	MTV 1862 Vorsfelde	Delicious	5	7	7	5
30	Tanzschule CreaDom	Bubbles	7	7	5	7
31	Altburger Dance Movement	Nevermind	7	5	7	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-JUNIORS 2: W3

Vorrunde JUNIORS 2			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	GIO Dancestudio Mannheim	Foresight	3	3	5	5
2	X-TRA DANCE	crew76	3	5	1	3
3	Campus Danceschool	Kami	5	7	5	7
4	DANCEsensation TSV Weddelbrook	Amitys	5	5	3	5
5	Tanzschule dance it!	Speechless	3	3	3	5
6	tsb dance community	Kinghood	3	5	3	5
7	Tanzwerkstatt Simmerath	CR Company	5	7	5	7
8	Move On	MayChup	7	9	7	9
9	Dance Company Herford	BlackTrap	3	3	5	3
10	Move4Style	Flow Motion Crew	5	7	3	5
11	FKV 'dance STUDIOS	Sparkles	5	7	5	5
12	TuS Syke	BeFamous	3	3	5	5
13	Emis Dance Academy	Bl@ckout	7	5	5	5
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	7	7	5	7
15	Dance Academy Freiburg by Gutmann	DOPIES	1	3	3	3
16	JOY OF DANCE ACADEMY	LADIES FIRST & JOY OF DANCE	5	7	5	7
17	TSZ Delmenhorst	TRC	3	5	1	3
18	TanzCentrum Ettlingen	Insomnia	7	7	7	7
19	Unlimited Dance Company - Inga Lürsen	So Easy!	5	5	5	5
20	Body & Soul	face	1	1	3	3
21	Tanzschule Amaro	The Icon	7	9	7	9
22	Dance ConneXtion	4Motion!	3	5	5	7
23	Tanzgalerie Kus Chill	L'amitie	3	5	3	5
24	TSR Dance Academy	Baddest Females	3	3	5	5
25	Tanzschule Uwe Mundt	Zombies	7	7	7	9
26	FKV 'dance STUDIOS	QWNS	7	7	7	7
27	Dance Energy	YES	5	7	5	5
28	Urban Dance School Pforzheim	Connecties	3	5	5	5
29	MTV 1862 Vorsfelde	Delicious	7	9	7	9
30	Tanzschule CreaDom	Bubbles	7	9	7	7
31	Altburger Dance Movement	Nevermind	5	7	5	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-JUNIORS 2: W4

Vorrunde JUNIORS 2			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	GIO Dancestudio Mannheim	Foresight	1	3	3	1
2	X-TRA DANCE	crew76	3	5	3	3
3	Campus Danceschool	Kami	3	3	5	3
4	DANCEsensation TSV Weddelbrook	Amitys	3	5	3	3
5	Tanzschule dance it!	Speechless	3	3	3	3
6	tsb dance community	Kinghood	5	7	5	5
7	Tanzwerkstatt Simmerath	CR Company	5	7	7	7
8	Move On	MayChup	7	9	7	9
9	Dance Company Herford	BlackTrap	3	7	5	3
10	Move4Style	Flow Motion Crew	3	5	3	5
11	FKV 'dance STUDIOS	Sparkles	5	7	5	7
12	TuS Syke	BeFamous	7	7	7	7
13	Emis Dance Academy	Bl@ckout	7	5	7	5
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	5	5	5	5
15	Dance Academy Freiburg by Gutmann	DOPIES	3	3	3	3
16	JOY OF DANCE ACADEMY	LADIES FIRST & JOY OF DANCE	3	5	5	3
17	TSZ Delmenhorst	TRC	3	3	1	1
18	TanzCentrum Ettlingen	Insomnia	7	5	7	7
19	Unlimited Dance Company - Inga Lürsen	So Easy!	3	5	3	5
20	Body & Soul	face	1	1	3	1
21	Tanzschule Amaro	The Icon	7	7	7	7
22	Dance ConneXtion	4Motion!	5	5	5	5
23	Tanzgalerie Kuschill	L'amitie	1	3	1	3
24	TSR Dance Academy	Baddest Females	1	3	3	3
25	Tanzschule Uwe Mundt	Zombies	7	7	5	5
26	FKV 'dance STUDIOS	QWNS	5	7	7	7
27	Dance Energy	YES	5	5	5	5
28	Urban Dance School Pforzheim	Connecties	5	5	5	5
29	MTV 1862 Vorsfelde	Delicious	3	5	5	5
30	Tanzschule CreaDom	Bubbles	7	7	7	9
31	Altburger Dance Movement	Nevermind	5	5	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Vorrunde-JUNIORS 2

End-Runde	Platz- ierungs Runde	Vorrunde JUNIORS 2				Bewertung		
		Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
X			20	Body & Soul	face	0,46	0,77	1,23
X			17	TSZ Delmenhorst	TRC	1,26	0,60	1,86
X			5	Tanzschule dance it!	Speechless	1,37	1,12	2,49
X			15	Dance Academy Freiburg by Gutmann	DOPIES	1,71	1,37	3,08
X			1	GIO Dancestudio Mannheim	Foresight	1,71	1,46	3,17
X			2	X-TRA DANCE	crew76	2,05	1,12	3,17
X			23	Tanzgalerie Kuschill	L'amitie	1,83	1,37	3,20
X			24	TSR Dance Academy	Baddest Females	1,71	1,55	3,26
X			19	Unlimited Dance Company - Inga Lürsen	So Easy!	1,94	1,46	3,40
X			9	Dance Company Herford	BlackTrap	2,05	1,37	3,42
X			4	DANCEsensation TSV Weddelbrook	Amity's	2,17	1,29	3,46
X			28	Urban Dance School Pforzheim	Connecties	1,94	2,06	4,00
	X		3	Campus Danceschool	Kami	2,40	1,72	4,12
	X		22	Dance ConneXtion	4Motion!	2,17	1,97	4,14
	X		14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	2,51	1,63	4,14
	X		10	Move4Style	Flow Motion Crew	2,51	1,89	4,40
	X		27	Dance Energy	YES	2,40	2,06	4,46
	X		12	TuS Syke	BeFamous	2,51	2,06	4,57
	X		6	tsb dance community	Kingzhood	2,74	1,97	4,71
	X		25	Tanzschule Uwe Mundt	Zombies	2,74	1,97	4,71
	X		11	FKV 'dance STUDIOS	Sparkles	2,74	1,97	4,71
	X		31	Altburger Dance Movement	Nevermind	2,63	2,15	4,78
		23	29	MTV 1862 Vorsfelde	Delicious	2,74	2,15	4,89
		24	16	JOY OF DANCE ACADEMY	ES FIRST & JOY OF DA	2,74	2,23	4,97
		25	18	TanzCentrum Ettlingen	Insomnia	2,85	2,23	5,08
		26	7	Tanzwerkstatt Simmerath	CR Company	2,97	2,32	5,29
		27	26	FKV 'dance STUDIOS	QWNS	3,08	2,40	5,48
		28	30	Tanzschule CreaDom	Bubbles	3,31	2,32	5,63
		29	13	Emis Dance Academy	Bl@ckout	3,20	2,49	5,69
		30	8	Move On	MayChup	3,42	2,40	5,82
		31	21	Tanzschule Amaro	The Icon	3,54	2,32	5,86

Platzierungsrunde JUNIORS 2: W1

Platzierungsrunde JUNIORS 2			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
31	Altburger Dance Movement	Nevermind	7	7	7	5
27	Dance Energy	YES	5	3	7	5
25	Tanzschule Uwe Mundt	Zombies	3	5	5	5
22	Dance ConneXtion	4Motion!	7	5	7	5
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	5	5	3	5
12	TuS Syke	BeFamous	7	7	5	7
11	FKV 'dance STUDIOS	Sparkles	5	7	5	7
10	Move4Style	Flow Motion Crew	5	7	7	7
6	tsb dance community	Kingzhood	7	7	7	5
3	Campus Danceschool	Kami	5	5	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Platzierungsrunde JUNIORS 2: W2

Platzierungsrunde JUNIORS 2			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
31	Altburger Dance Movement	Nevermind	7	7	7	5
27	Dance Energy	YES	5	3	7	5
25	Tanzschule Uwe Mundt	Zombies	3	5	5	5
22	Dance ConneXtion	4Motion!	7	5	7	5
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	5	5	3	5
12	TuS Syke	BeFamous	7	7	5	7
11	FKV 'dance STUDIOS	Sparkles	5	7	5	7
10	Move4Style	Flow Motion Crew	5	7	7	7
6	tsb dance community	Kingzhood	7	7	7	5
3	Campus Danceschool	Kami	5	5	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Platzierungsrunde JUNIORS 2: W3

Platzierungsrunde JUNIORS 2			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
31	Altburger Dance Movement	Nevermind	5	7	5	7
27	Dance Energy	YES	5	5	5	7
25	Tanzschule Uwe Mundt	Zombies	7	7	7	7
22	Dance ConneXtion	4Motion!	3	5	5	5
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	7	7	5	7
12	TuS Syke	BeFamous	3	5	5	5
11	FKV 'dance STUDIOS	Sparkles	5	5	5	5
10	Move4Style	Flow Motion Crew	5	5	3	3
6	tsb dance community	Kingzhood	3	3	3	5
3	Campus Danceschool	Kami	5	7	5	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Platzierungsrunde JUNIORS 2: W4

Platzierungsrunde JUNIORS 2			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
31	Altburger Dance Movement	Nevermind	5	7	5	7
27	Dance Energy	YES	5	5	5	5
25	Tanzschule Uwe Mundt	Zombies	7	5	5	3
22	Dance ConneXtion	4Motion!	5	5	5	5
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	5	5	5	3
12	TuS Syke	BeFamous	7	7	7	5
11	FKV 'dance STUDIOS	Sparkles	5	7	5	7
10	Move4Style	Flow Motion Crew	3	5	3	3
6	tsb dance community	Kingzhood	5	5	5	5
3	Campus Danceschool	Kami	3	3	5	3

- A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
- A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**
-
- B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
- B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

ERGEBNISSE: Platzierungsrunde JUNIORS 2

End-Runde	Platzierungsrunde JUNIORS 2				Bewertung		
	Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
x		3	Campus Danceschool	Kami	2,17	1,72	3,89
x		27	Dance Energy	YES	2,05	1,97	4,02
x		14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	2,51	1,55	4,06
x		10	Move4Style	Flow Motion Crew	2,40	1,72	4,12
	17	25	Tanzschule Uwe Mundt	Zombies	2,40	1,80	4,20
	18	22	Dance ConneXtion	4Motion!	2,40	1,89	4,29
	19	6	tsb dance community	Kingzhood	2,51	1,80	4,31
	20	11	FKV 'dance STUDIOS	Sparkles	2,63	1,97	4,60
	21	12	TuS Syke	BeFamous	2,85	1,97	4,82
	22	31	Altburger Dance Movement	Nevermind	2,97	2,06	5,03

Endrunde JUNIORS 2: W1

Endrunde JUNIORS 2			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	GIO Dancestudio Mannheim	Foresight	5	3	5	3
2	X-TRA DANCE	crew76	7	3	3	5
3	Campus Danceschool	Kami	5	5	5	5
4	DANCEsensation TSV Weddelbrook	Amitys	5	3	3	5
5	Tanzschule dance it!	Speechless	5	1	3	3
9	Dance Company Herford	BlackTrap	5	7	5	5
10	Move4Style	Flow Motion Crew	5	5	7	7
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	5	5	3	5
15	Dance Academy Freiburg by Gutmann	DOPIES	5	5	5	5
17	TSZ Delmenhorst	TRC	3	3	1	1
19	Unlimited Dance Company - Inga Lürsen	So Easy!	5	5	5	5
20	Body & Soul	face	1	1	3	1
23	Tanzgalerie Kuschill	L'amitie	5	5	5	5
24	TSR Dance Academy	Baddest Females	5	5	5	7
27	Dance Energy	YES	5	3	7	5
28	Urban Dance School Pforzheim	Connecties	5	5	7	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde JUNIORS 2: W3

Endrunde JUNIORS 2			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	GIO Dancestudio Mannheim	Foresight	3	3	5	3
2	X-TRA DANCE	crew76	3	5	1	3
3	Campus Danceschool	Kami	5	7	5	7
4	DANCEsensation TSV Weddelbrook	Amitys	5	5	3	3
5	Tanzschule dance it!	Speechless	3	3	3	3
9	Dance Company Herford	BlackTrap	3	3	5	3
10	Move4Style	Flow Motion Crew	5	5	3	5
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	7	7	5	5
15	Dance Academy Freiburg by Gutmann	DOPIES	1	3	3	3
17	TSZ Delmenhorst	TRC	3	3	1	3
19	Unlimited Dance Company - Inga Lürsen	So Easy!	5	5	5	5
20	Body & Soul	face	1	1	3	3
23	Tanzgalerie Kuschill	L'amitie	3	5	3	5
24	TSR Dance Academy	Baddest Females	3	5	5	5
27	Dance Energy	YES	5	7	5	5
28	Urban Dance School Pforzheim	Connecties	5	5	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde JUNIORS 2: W4

Endrunde JUNIORS 2			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	GIO Dancestudio Mannheim	Foresight	1	3	3	1
2	X-TRA DANCE	crew76	3	5	1	1
3	Campus Danceschool	Kami	3	5	5	3
4	DANCEsensation TSV Weddelbrook	Amitys	3	5	3	3
5	Tanzschule dance it!	Speechless	3	3	3	3
9	Dance Company Herford	BlackTrap	3	5	5	3
10	Move4Style	Flow Motion Crew	3	5	3	3
14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	5	5	5	5
15	Dance Academy Freiburg by Gutmann	DOPIES	3	3	3	3
17	TSZ Delmenhorst	TRC	3	3	1	3
19	Unlimited Dance Company - Inga Lürsen	So Easy!	3	5	3	5
20	Body & Soul	face	1	1	3	1
23	Tanzgalerie Kuschill	L'amitie	1	3	1	1
24	TSR Dance Academy	Baddest Females	1	3	3	3
27	Dance Energy	YES	5	5	5	7
28	Urban Dance School Pforzheim	Connecties	5	5	5	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Endrunde JUNIORS 2

Endrunde JUNIORS 2					Bewertung		
Quali. LEAGUE	Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
x	1	20	Body & Soul	face	0,46	0,77	1,23
x	2	17	TSZ Delmenhorst	TRC	1,37	0,52	1,89
x	3	5	Tanzschule dance it!	Speechless	1,37	1,03	2,40
x	4	1	GIO Dancestudio Mannheim	Foresight	1,48	1,20	2,68
x	5	2	X-TRA DANCE	crew76	2,05	0,94	2,99
x	6	15	Dance Academy Freiburg by Gutmann	DOPIES	1,71	1,37	3,08
x	7	23	Tanzgalerie Kuschill	L'amitie	1,83	1,29	3,12
x	8	4	DANCEsensation TSV Weddelbrook	Amitys	1,94	1,20	3,14
x	9	24	TSR Dance Academy	Baddest Females	1,83	1,72	3,55
x	10	9	Dance Company Herford	BlackTrap	2,17	1,55	3,72
x	11	19	Unlimited Dance Company - Inga Lürsen	So Easy!	2,17	1,63	3,80
x	12	10	Move4Style	Flow Motion Crew	2,17	1,80	3,97
x	13	3	Campus Danceschool	Kami	2,28	1,72	4,00
x	14	14	die tanzmanufaktur	Makes Sense	2,51	1,55	4,06
x	15	28	Urban Dance School Pforzheim	Connecties	2,28	1,80	4,08
x	16	27	Dance Energy	YES	2,17	1,97	4,14